SIMPSON™ COMICS

BONGO COMICS GROUP

MÉXICO $15.99
ARGENTINA $3.99
CHILE $1,400.99

Número
57

GRUPO EDITORIAL

presenta

"BART SIMPSON Y LA FÁBRICA DE DIVERSIÓN MARCA KRUSTY"

©1999 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

GROENING

57
7 509982 402442

TOMY Y DALY
en CHOCO-PUSSY
¡Sumérgete y Déjate Morir!
¡AAAAAAAAAAAH!
GUIÓN
JESSE LEON MCCANI
Y ROBERT L. GRAFF
LÁPIZ
JAMES LLOYD
TINTA
TIM BAVINGTON
COLOR
NATHAN KANE
REVISIÓN
BILL MORRISON
EL CONFITERO
MATT GROENING

SHUK!
PIEDRAS QUE SALTAN
¡ESTÁ BIEN LAVADO, SEÑOR DALY!
PSSSSST!
¡AAAAA!
¡PELEA! ¡PELEA!
RUMBLE! RUMBLE!
fzzzz-BOOM!
*EN EL ESPACIO NADIE PUEDE OÍRLO GRITAR.
¡WUAU! ¡QUÉ MANERA DE MORIR!
MARGE, CUANDO YO MUERA, ASEGÚRATE DE QUE ME SUMERJAN EN CHOCOLATE Y ME LANCEN HACIA EL SOL.
¡BWA-JA-JU-JA!
HRRRM... HOMERO, PENSÉ QUE QUERÍAS QUE TE VISTIERA COMO ELVIS EN "BLUE HAWAII" Y TE ARROJARA A UN VOLCÁN.

HABLA MÁS BAJO, CUATE. QUIERO OÍR EL NUEVO ANUNCIO COMERCIAL DE KRUSTY.
¡PFFFT! ESO ES *CUENTO VIEJO*, MARGE.
¡OIGAN CHICOS, PIDAN A SU MAMÁ QUE LES COMPRE CAJAS Y MÁS CAJAS DE *GASEOSA KRUSTY SABOR CEREZA*!

¡Y SI ELLA NO ANDA POR AHÍ, AHÓRRENLE TIEMPO TOMANDO UNA DE SUS *TARJETAS DE CRÉDITO* Y HACIÉNDOLO *USTEDES MISMOS*! ¡UA-JU-JU-JU-JU!

¡*OIGAN, OIGAN*! ¡CHICOS, ES COMO UN PASTEL DE CEREZAS EN UNA BOTELLA!

¡ES EL PRIMERO DE UNA LÍNEA DE PRODUCTOS DE MI NUEVA *FÁBRICA DE DIVERSIÓN MARCA KRUSTY*!
¡ESTOY CANSADO DE QUE LA GENTE PONGA MI NOMBRE EN PRODUCTOS DEFECTUOSOS Y PELIGROSOS! ¡DE AHORA EN ADELANTE, YO FABRICO LOS MÍOS!
JUGO CERDO
MARCA KRUSTY
TALCO
BATÉLITE KRUSTY CON LANZA-COHETES

TODOS LLEVAN ESTAMPADO EL "SELLO DE SINCERIDAD" DE KRUSTY.
EL AMIGO INFALIBLE DE KRUSTY.
INTERRUMPIMOS ESTE ANUNCIO PUBLICITARIO PARA UN ANUNCIO ESPECIAL DEL PAYASO KRUSTY, EN VIVO DESDE MARTHA'S VINEYARD.

SI YO JAMÁS LE PUSE LA MANO A ESA MUJER... ¿*QUÉ*?
OH, *ESO*... JE, JE... ¡PARA CELEBRAR MIS NUEVOS PRODUCTOS MARCA KRUSTY, QUIERO ANUNCIAR UN *CONCURSO KRUSTAESPECTACULAR*!

¡CUATRO CHICOS AFORTUNADOS Y SUS TUTORES LEGALES U OFICIALES DE LIBERTAD CONDICIONAL GANARÁN UNA APASIONANTE VISITA GUIADA A LA FÁBRICA DE MIS NUEVOS PRODUCTOS KRUSTY (ADYACENTE A LA PINTORESCA CÁRCEL DE SPRINGFIELD), DIRIGIDA POR *MÍ, EL PAYASO KRUSTY*!

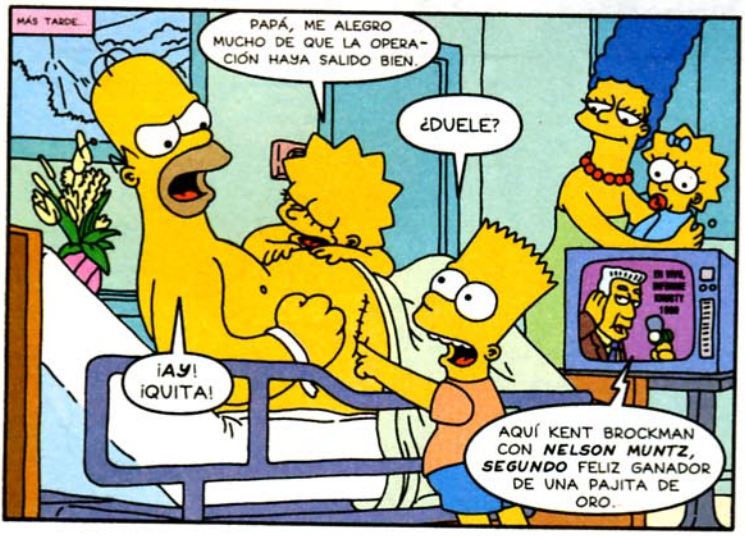
¡EN ALGUNA BOTELLA DE *SODA KRUSTY SABOR CEREZA* SE OCULTAN *CUATRO PAJITAS DE ORO*! PARA GANAR, SÓLO SE NECESITA ENCONTRAR UNA DE ESTAS FABULOSAS *PAJITAS DE ORO*. ¿LES DIJE QUE ERAN DE *ORO* PURO?
NO, NO LO DIJO.

AQUÍ PRESENTAMOS EL INFORME KRUSTY 1999. ¡SOY KENT BROCKMAN, EN VIVO DESDE EL MERCADOMONSTRUO DE SPRINGFIELD, DONDE RALF WIGGUM SE HA CONVERTIDO EN EL PRIMER FELIZ GANADOR DE UNA PAJITA DE ORO!
¡CHICOS, OIGAN, OIGAN! ¡ES COMO UN PASTEL DE CEREZAS EN UNA BOTELLA!
SABEOSA
SABOR CEREZA
MARCA KRUSTY
SORPRENDENTEMENTE, EL CHICO PASÓ DESAPERCIBIDO ENTRE LA MULTITUD.
¡YA HEMOS CASI TERMINADO AQUÍ! ¡VAMOS! ¡A VER, USTEDES, DEJEN LUGAR PARA EL CHICO!
¡PAPÁ, MI NARIZ HUELE A JARABE PARA LA TOS!
PREGRABADO
¡DESPRECIABLES, MALDITOS, INTERESADOS FUNCIONARIOS DEL ESTADO! ¡SIEMPRE SACAN LA MINA DE ORO MIENTRAS YO SACO EL CAÑO!
GLUG GLUG GLUG!
¡DIOS MÍO! ¡NO SOY MÉDICO, PERO CREO QUE A TU PADRE SE LE HA PERFORADO EL APÉNDICE! ¡POR SUERTE ESTABA RODEADO DE SU CARIÑOSA FAMILIA CUANDO ESTO OCURRIÓ!
¡RÁPIDO, CHICOS, LLAMEN AL 911!
MMRROW!
CHOKE!
COUGH!
ACK!
¡AY, MAMÁ, QUEDAN SÓLO TRES PAJITAS!
VAMOS, CHICOS, SABEN QUE PAPÁ SE QUEDARÍA Y LES AYUDARÍA... HMMM... BUENO... YO...

¡TENEMOS UN ENSANGRENTADO AQUÍ!
¡OUH!
UN MOMENTO. ES LA GASEOSA SABOR CEREZA.
¡UUU-JU!

DESPUÉS...
¿ES GRAVE?
NO SOY MÉDICO, SEÑORA SIMPSON, PERO CREO QUE SU MARIDO ESTÁ SUFRIENDO DE UN APÉNDICE PERFORADO AGUDO.
SI USTED NO ES MÉDICO, ¿POR QUÉ EXAMINÓ A MI MARIDO?

NO SE IMAGINA LO SOLO QUE UNO SE SIENTE EN UNA TIENDA DE REGALOS.


MÁS TARDE...
PAPÁ, ME ALEGRO MUCHO DE QUE LA OPERACIÓN HAYA SALIDO BIEN.
¿DUELE?
¡AY! ¡QUITA!
AQUÍ KENT BROCKMAN CON NELSON MUNTZ, SEGUNDO FELIZ GANADOR DE UNA PAJITA DE ORO.

ME COSTÓ MUCHO TRABAJO SACUDIR A ESTOS PAPANATAS Y DEMÁS, PERO FINALMENTE VALIÓ LA PENA.
ENTONCES, AHORA SOMOS AMIGOS, ¿NO?
LO QUE SEA.
NELSON MUNTZ, EL MATÓN DEL BARRIO

CARAMBA. QUEDAN SÓLO DOS. MIS POSIBILIDADES DE SER EL PRÓXIMO FELIZ GANADOR SE VAN ESFUMANDO.
¿Y CÓMO ANDA MI PACIENTE? PENSÉ QUE QUERRÍA VER LO QUE LE SACAMOS DE SU ATIBORRADA CAVIDAD ABDOMINAL.

FIUUU, ¡NO!
ESTUPENDO, VIEJO. DÉMELO.
¡JE, JE, JE!
SERÍA EN CONTRA DE LAS NORMAS DEL HOSPITAL Y DE LOS PRINCIPIOS ÉTICOS QUE ALGUIEN DE MI PREPARACIÓN MÉDICA PUEDA TENER...

BUENO, SÓLO ESTA VEZ.

Taa-raa-taa-rah!
Taa-raa-taa-rah!
¡AY, CARAMBA! ¡UNA PAJITA DE ORO!
¡OUH!
Taa-raa
taa-rah!

¡PERO MARGE, TENDRÍA QUE HABER UNA LEY! SI UNO PASA ALGO POR EL ESTÓMAGO Y LA PARED DEL INTESTINO GRUESO, DEBERÍA TENER DERECHO A QUEDARSE CON ESO.
¡EL QUE LO ENCUENTRA SE LO QUEDA, HOMERO SABE!

SE ACABÓ. ¡NO QUIERO ESTAR NI UN MINUTO MÁS EN ESTE AUTO CON UN TAIMADO LADRÓN DE PAJITAS! DÉJAME EN EL MINISUPER.
HRRRM...

NO PUEDO CREER QUE PREFIERAS IR CON EL ABUELO A LA VISITA GUIADA Y NO CONMIGO.
LO SIENTO, HOMERO. ADEMÁS, ES LO MENOS QUE PUEDO HACER POR EL ABUELO DESPUÉS DE LA MALA JUGADA QUE LE HICE.

¡ME PARECIÓ QUE ERAS DEMASIADO BAJO PARA SER QUENTIN TARANTINO!
VAMOS, ABUELO. AHORA HAY LUGAR EN EL AUTO.

APU, PREPÁRAME UNA MALTEADA CON CHOCOLATE ESPESO Y PEDACITOS DE CHOCOLATE... Y NO SEAS AGARRADO CON EL CARAMELO DE DULCE DE LECHE.
SEDE OFICIAL DE LA GASEOSA
CEREZA
OH, LO SIENTO, SEÑOR HOMERO, PERO AHORA SÓLO VENDEMOS GASEOSA MARCA KRUSTY SABOR CEREZA.
¡OUH! ENTONCES DÉME UNA DE ÉSAS.
LO SIENTO SEÑOR HOMERO, PERO NOS HEMOS QUEDADO SIN GASEOSAS KRUSTY SABOR CEREZA.
BEBIDA

GRACIAS, VUELVA POR AQUÍ.
¡@#$%!
¡SHISH! OIGA, SEÑOR, ¿QUIERE PASARLA BIEN?

SÍ, CLARO. ¿CUÁNTO QUIERES? ¿HASTA LA CAMISETA?

GLUG!
GLUG!
GLUG!

CLONG!
¡AAAAAH!
¡BURP!

¡NO PUEDO CREERLO! ¡DEBO SER EL HOMBRE MÁS FELIZ DEL MUNDO! UNA MEDIA BOTELLA DE GASEOSA TIBIA SABOR CEREZA CON UNA PAJITA PARA BEBERLA.
¡OUH!

Y ASÍ, EL INFORME KRUSTY 1999 LLEGA A UNA FANTÁSTICA CONCLUSIÓN AL HABER ENCONTRADO LA *CUARTA* Y *FINAL* PAJITA DE ORO... ¿CUÁL ES SU NOMBRE?
¡ESTOY SEGURO DE QUE NO PASÉ EL LÍMITE DE VELOCIDAD, OFICIAL! ¡ADEMÁS, NO ES NI SIQUIERA MI AUTO!

¡DESPUÉS DEL INFORME DEL TIEMPO CON HOUSTON CHAPARRÓN, NUESTRO BRONCEADO HOMBRE DEL TIEMPO, MANTÉNGASE EN NUESTRA ONDA PARA NUESTRA EXCLUSIVA *CUENTA ATRÁS DE LA VISITA GUIADA KRUSTY*!
¡BUA! ¡JA, JA, JA! ¡HAAAAAA!
KRUSTY SE HACE CADA VEZ MÁS RICO, MIENTRAS *YO* ME PUDRO EN LA CÁRCEL. ¡LO PONDRÉ EN SU LUGAR! ¡CUANDO HAYA PIRATEADO LA COMPUTADORA DE KRUSTY, ARRUINARÉ SU VISITA GUIADA, SU REPUTACIÓN Y SU VIDA MISMA!

¡*POR FAVOR*, ROBERTO! ¿QUIERES BAJAR EL TONO?
¡ESTOY TRATANDO DE RESOLVER ESTE CRUCIGRAMA!
OH... MIL PERDONES, CECIL.
MUY BIEN. ¿QUÉ PALABRA DE ONCE LETRAS EMPIEZA CON "*E*" Y SIGNIFICA *PSICÓPATA* O *DEMENCIAL*?

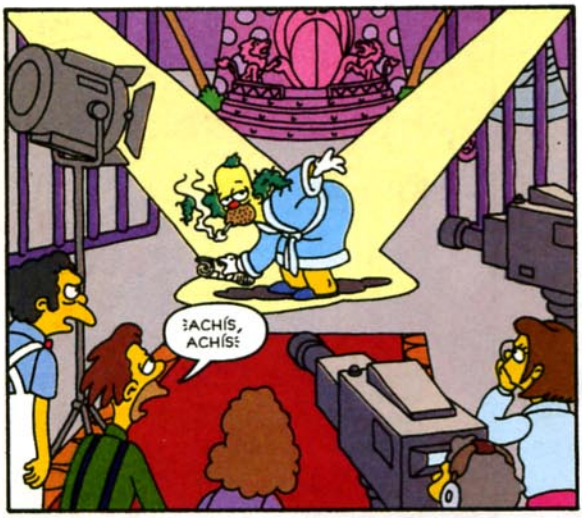
PRISON
¡BIENVENIDOS AL *GRAN ESPECTÁCULO PREVISITA GUIADA* DE LA FÁBRICA DE DIVERSIÓN KRUSTY!

¡HOLA! SOY *TROY MCCLURE*. TAL VEZ ME RECUERDEN DE OTROS GRANDES ESPECTÁCULOS PREVISITAS COMO "UNA TARDE EN LA BÓVEDA DE AL CAPONE" Y "EXPLORACIÓN DE LA GRUTA SUBTERRÁNEA DE LAS AMIGUITAS DE HEF".

Y AQUÍ ESTÁN NUESTROS PRIMEROS FELICES GANADORES, *NELSON MUNTZ* Y *SNAKE*, SU OFICIAL DE LIBERTAD CONDICIONAL.
QUÉ LINDA CHAPA, VIEJO.
NO VAS A CREER POR LO QUE TUVE QUE PASAR PARA CONSEGUIRLA.
KRUSTY

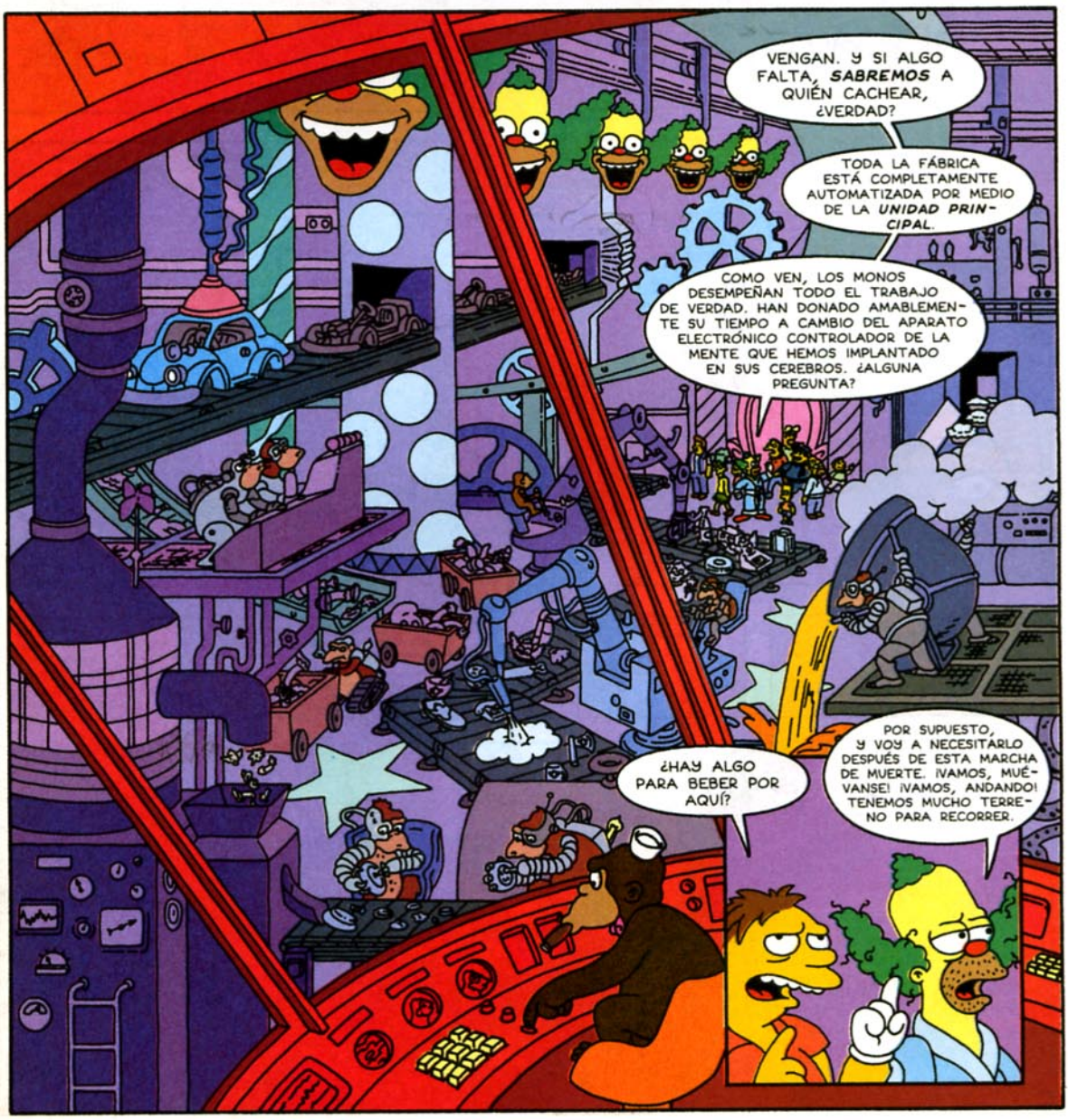
EL SIGUIENTE ES EL *SEÑOR BARNEY GUMBLE*. DIME, BARNEY, ¿QUIÉN ES ESE SUEÑO DE MUJER A TU LADO?
HOLA, SOY LA MADRE DE BARNEY. ME PUEDES LLAMAR LA MAMÁ DE BARNEY.

NO HE ESTADO TAN EMOCIONADO DESDE QUE NACIÓ EL BEBÉ BALLENA. Y NI SIQUIERA SOY EL PA...
¡ATENCIÓN, TODOS, SE ESTÁ ABRIENDO LA PUERTA.

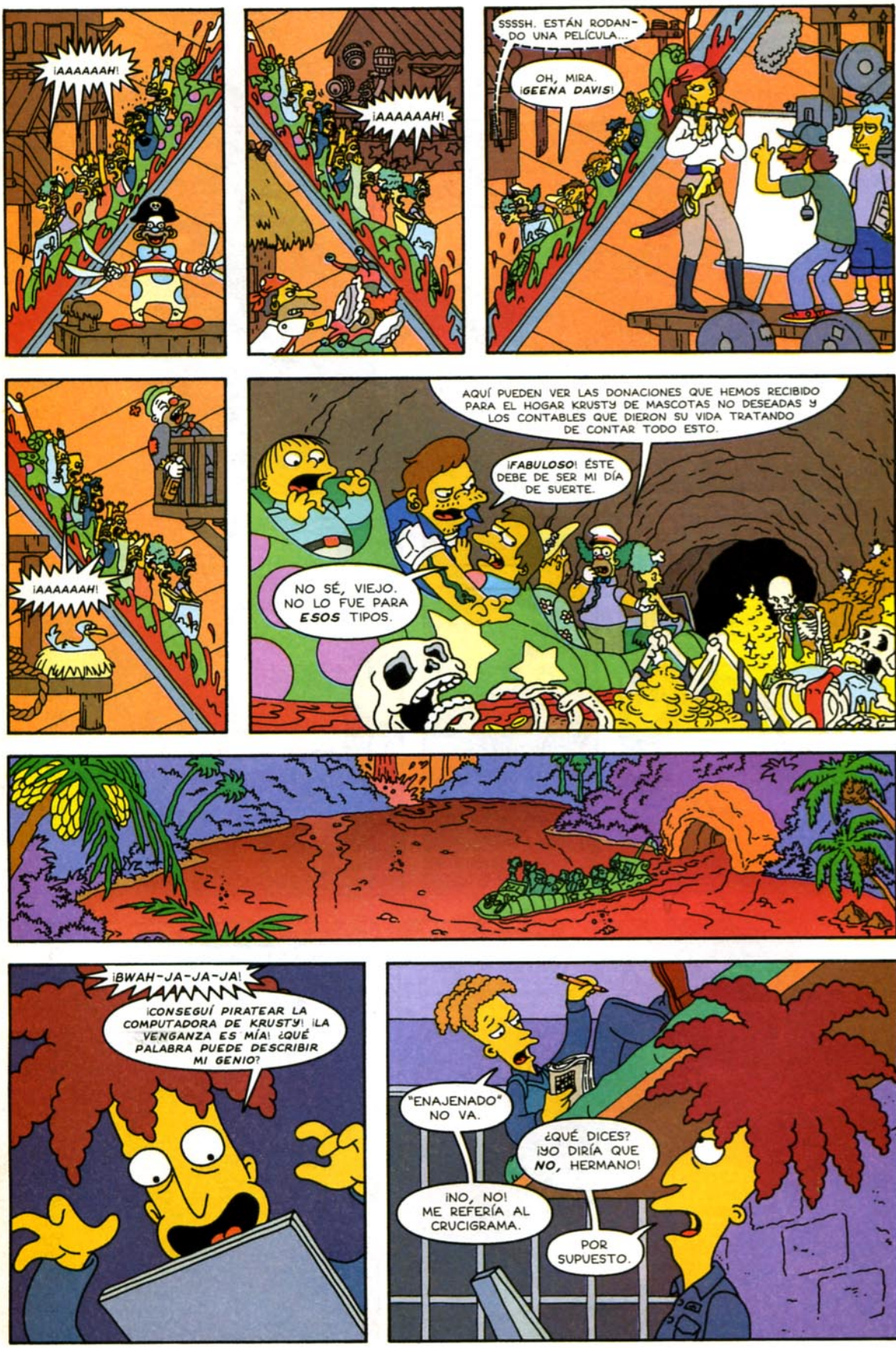

¡ACHÍS, ACHÍS!

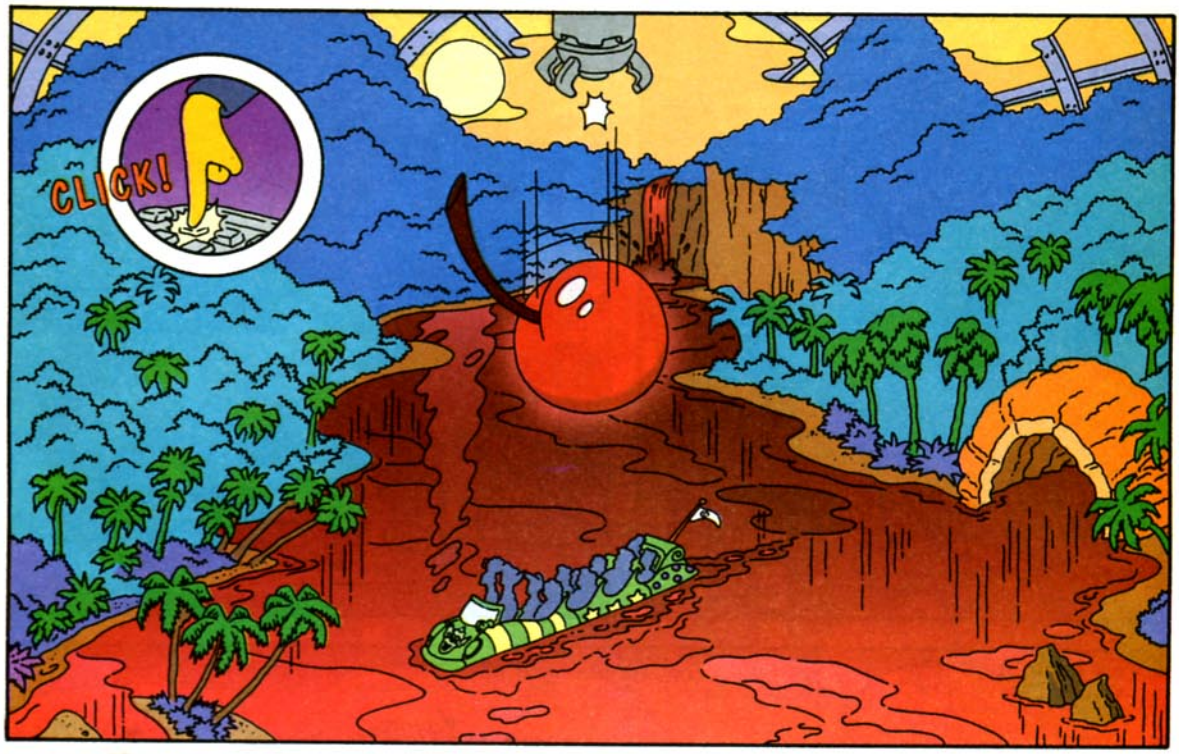
OYE, ¿QUÉ ESTÁN HACIENDO USTEDES EN MI PROPIEDAD? ¡LÁRGUENSE DE AQUÍ!

¿QUÉ? ¿ESO ES HOY?


VENGAN. Y SI ALGO FALTA, SABREMOS A QUIÉN CACHEAR, ¿VERDAD?
TODA LA FÁBRICA ESTÁ COMPLETAMENTE AUTOMATIZADA POR MEDIO DE LA UNIDAD PRINCIPAL.
COMO VEN, LOS MONOS DESEMPEÑAN TODO EL TRABAJO DE VERDAD. HAN DONADO AMABLEMENTE SU TIEMPO A CAMBIO DEL APARATO ELECTRÓNICO CONTROLADOR DE LA MENTE QUE HEMOS IMPLANTADO EN SUS CEREBROS. ¿ALGUNA PREGUNTA?
¿HAY ALGO PARA BEBER POR AQUÍ?
POR SUPUESTO, Y VOY A NECESITARLO DESPUÉS DE ESTA MARCHA DE MUERTE. ¡VAMOS, MUÉVANSE! ¡VAMOS, ANDANDO! TENEMOS MUCHO TERRENO PARA RECORRER.

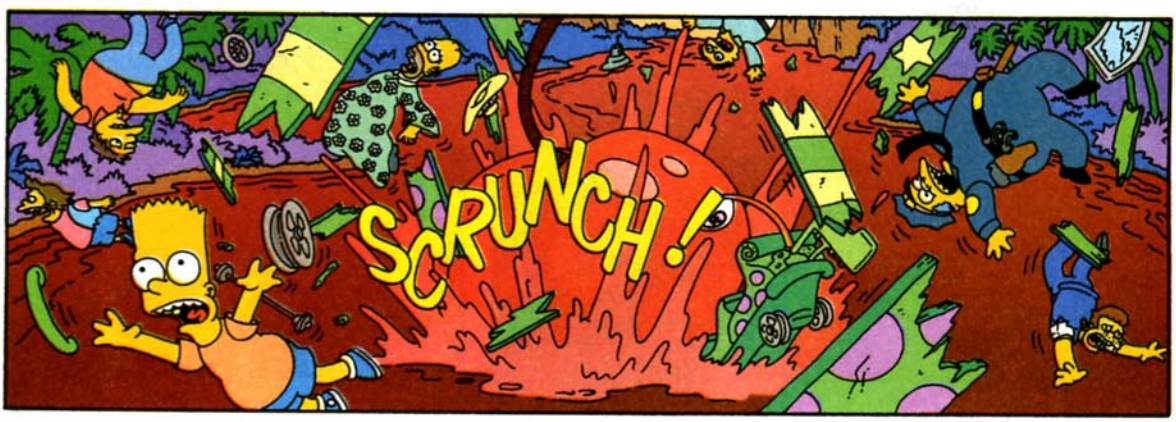
¡BIENVENIDOS AL RÍO DE GASEOSA SABOR CEREZA DE LA FÁBRICA DE DIVERSIÓN KRUSTY!
SUBAN A BORDO PARA UNA ORIGINAL AVENTURA POR LOS AGITADOS RÍOS Y ESCURRIDIZOS RIACHUELOS.
¡LES ESPERA UN SALPICADO BUEN TIEMPO! LES ASEGURAMOS QUE VAN A DISFRUTAR A BORBOTONES, ROJOS POR TANTA EMOCIÓN.
PAPÁ, QUIERO IR AL BAÑO.
TODOS QUEREMOS, HIJO. TODOS.
ATENCIÓN
POR FAVOR, MANTENGAN SUS BRAZOS, PIERNAS... Y CABEZAS... DENTRO DEL BARCO.
GURGLE! GURGLE!
SÉ QUE HOY ESPERAN UNA EMOCIONANTE VISITA, Y ES PRECISAMENTE LO QUE MI ABOGADO DICE QUE DEBO OFRECERLES. PASAREMOS POR EL DEPARTAMENTO DE CÉSPED Y JARDINES MARCA KRUSTY, EL DEPARTAMENTO DE MATERIAL BÉLICO Y CHUCHERÍAS, Y NINGÚN VIAJE ESTARÍA COMPLETO SIN...
¡OH, DIOS MÍO!
PLAM!
¡POR QUÉ HICISTE ESO?
PERDÓN. CREÍ QUE UNO DE LOS HIPOPÓTAMOS HABÍA SUBIDO A BORDO.
¡VIEJO, IGUAL QUE EN SERPICO! ¡QUÉ BUENO!
¡DE REGRESO AL MISSISSIPPI Y CON EL OLOR A PÓLVORA EN EL AIRE! ¡ME RECUERDA A LOS DÍAS CUANDO IBA CARGANDO BEBIDA DE CONTRABANDO POR EL RÍO HASTA HARLEM PARA EL VIEJO KENNEDY!
PLINK PLUNK PLINK PLUNK
ESTO APESTA. ¿CUÁNDO VIENE LO BUENO?
ASÍ QUE ESPERAN ANSIOSOS LA AVENTURA, ¿NO? JE, JE, RECUERDEN... LOS HOMBRES MUERTOS SE PIERDEN LAS VENTAS A MITAD DE PRECIO... ¡EN LA TIENDA MARCA KRUSTY, AL FINAL DE ESTE RECORRIDO!
EXENTO DE IMPUESTOS
LO MÁS BARATO


¡AAAAAAH!
¡AAAAAAH!
SSSSH. ESTÁN RODANDO UNA PELÍCULA...
OH, MIRA. ¡GEENA DAVIS!
¡AAAAAAH!
AQUÍ PUEDEN VER LAS DONACIONES QUE HEMOS RECIBIDO PARA EL HOGAR KRUSTY DE MASCOTAS NO DESEADAS Y LOS CONTABLES QUE DIERON SU VIDA TRATANDO DE CONTAR TODO ESTO.
¡FABULOSO! ÉSTE DEBE DE SER MI DÍA DE SUERTE.
NO SÉ, VIEJO. NO LO FUE PARA ESOS TIPOS.
¡BWAH-JA-JA-JA!
¡CONSEGUÍ PIRATEAR LA COMPUTADORA DE KRUSTY! ¡LA VENGANZA ES MÍA! ¿QUÉ PALABRA PUEDE DESCRIBIR MI GENIO?
"ENAJENADO" NO VA.
¿QUÉ DICES? ¡YO DIRÍA QUE NO, HERMANO!
¡NO, NO! ME REFERÍA AL CRUCIGRAMA.
POR SUPUESTO.


CLICK!

¡OH, NO! ALGUIEN HA SOLTADO LA CEREZA AFRICANA GIGANTE QUE UTILIZO PARA DARLE SABOR A MI GASEOSA.
MMMM... CEREZA AFRICANA GIGANTE.
¡PARECE QUE NOS VAMOS A PIQUE, MUCHACHOS!
¡VIEJO, ESTO VA A REVENTAR!
¡NO SE PREOCUPEN! ¡KRUSTY NOS VA A SALVAR!

LO SIENTO, PERO SÓLO HAY SITIO PARA UNO.


SCRUNCH!

¡SOY EL REY DEL MUNDO!
NO, ESPERA... ¡ME VOY A MORIR!

OYE, ¿QUÉ PASA?
ES EL POLO NORTE. ¡YA VAMOS, SANTA CLAUS! ¡PREPARA EL PONCHE DE HUEVO!

CALMA, CALMA. CREO QUE ESTO EXPLICA TODO.
MARCA KNUTTY DEPARTAMENTO DE COMIDAS CONGELADAS

¡VIEJO, QUÉ MALA SUERTE!
EL PAYASO NOS HA DEJADO PLANTADOS.
ESTAMOS PERDIDOS Y HACE FRÍO.
CONTROL DE CONGELACIÓN
CLARO, TENEMOS QUE DECIDIR QUÉ ES LO MÁS IMPORTANTE. ¡CREO QUE DEBEMOS... COMER AL ABUELO!
NO SIENTO LOS DEDOS DE LOS PIES.

¿COMERME A MÍ?
FREÓN
SHISH. MIRA ALREDEDOR, PAPÁ. ESTAMOS EN LA NIEVE. ESTAMOS PERDIDOS. TENEMOS QUE COMER A ALGUIEN.
YA LO SÉ, IDIOTA. ¿PERO A QUIÉN SE LE OCURRE COMER A UN VIEJO ESCUÁLIDO?

¡COMAMOS AL GORDO!
¡OIGA!

QUÉ PENA QUE NO TENEMOS PURÉ DE MANZANA, VIEJO.
JE, JE. CALMA. CALMA.
SEGURO QUE MI PAPÁ SABE A POLLO.

NO SE MUEVAN. LES ADVIERTO. QUITARÉ EL SEGURO... ¡JUA!
CONTROL DE CONGELACIÓN
BLAMM!
CASI ME TOCA.
QUÉ BUENO, VIEJO. EL JEFE NOS ENCONTRÓ ALGO PARA COMER.
POR SUPUESTO. ESTO ES, DESPUÉS DE TODO... EL DEPARTAMENTO DE COMIDA CONGELADA.
QUÉ BUENO. "GLO-RITO PRECOCIDO MARCA KRUSTY." ¿CÓMO ES QUE NUNCA OÍ HABLAR DE ÉSTOS?
¡SÓLO HAY QUE... PARTIRLO...
SACUDIRLO...
Y SABOREARLO CALENTITO Y SABROSO!
MMMMMM...
MMMMM... CALENTITO Y SABROSO.
MMMMMM...
YA VEO POR QUÉ NO LOS PUSIERON A LA VENTA. "PUEDE CAUSAR EFECTOS SECUNDARIOS ADVERSOS ASOCIADOS CON ENVENENAMIENTO POR RADIACIÓN."
¡EH, MIRA! ¡ENCONTRÉ UNA SALIDA!
MARCA KRUSTY HOTEL DE CRUPER Y JAMÓN
¡ESTAMOS SALVADOS!
¡CORRAMOS!
¡BWAAA-HA-HA-HA!
TE TENGO BIEN ATRAPADO. DENTRO DE POCO ME CONVERTIRÉ EN EL MÁS GRANDE...
¿ENEMIGO?
¿CÓMO TE ATREVES?
¡TODAVÍA ESTOY CON EL CRUCIGRAMA!
OH, CIERTO. DE TODAS MANERAS, ES HORA DE REVELAR EL CRESCENDO DE MI SINFONÍA DE DESTRUCCIÓN.

"¡SUELTEN A LOS MONOS!"
VAPULEADOR DE MALEZAS
VAMOS, NO LLORES, RALPHIE. PUEDES AGARRAR MI REVÓLVER. NO, ESPERA, SERÍA UNA TONTERÍA. TE DARÉ LAS ESPOSAS.
WAAAAA!
¡TE CUBRO LA ESPALDA, COPPER!
¡MANOS A LA OBRA!
¡QUIETOS AHÍ, BURLADORES DE LEYES!
BIF!
BAF!

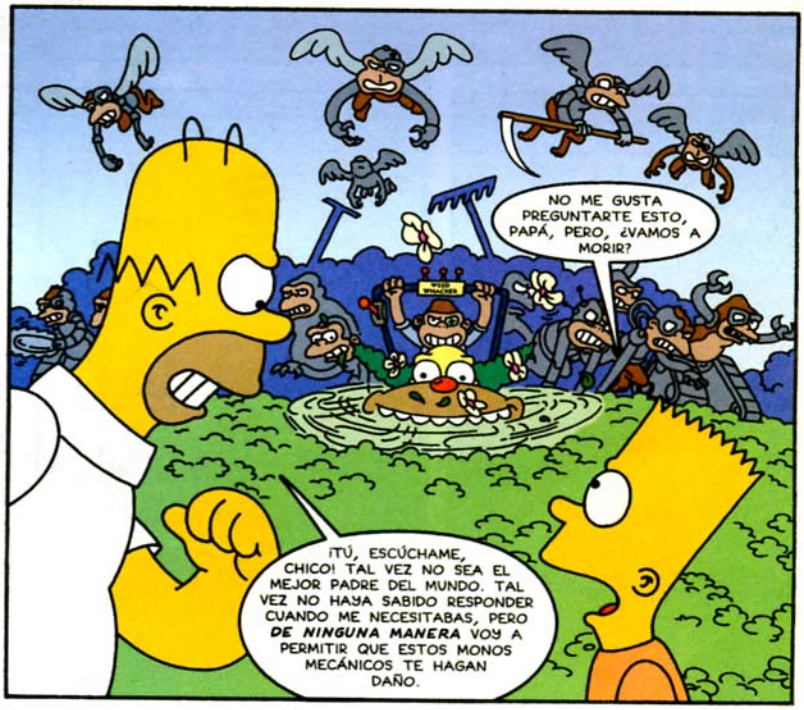
WHACK!
¡TOMA, MONO VIEJO!
PUNT!
PUNT!
PUNT!
¡AY, MI LUMBAGO!
WHAP!
¡DAME CINCO, COPPER!
¡LES DIMOS UNA BUENA ZURRA, SNAKE!
DE TODAS MANERAS...
JE...
¡UUK! ¡UH UH!
TÚ NO ME ASUSTAS. HE VISTO "CUANDO LOS ANIMALES ATACAN" TREINTA Y SIETE VECES.
BASH!
VOY A CRECER SANO Y FUERTE.
¡SI CHUCK HESTON PUEDE ROMPERLES EL TRASTE, YO TAMBIÉN PUEDO!

ME HE QUEDADO SIN MACETAS. RÁPIDO, CHICO, DAME ALGO.
¡OUH!
¡JA-JA!
¿SABES LO QUE VENDRÍA BIEN CON ESTAS AMAPOLAS? UN BUEN CAFÉ COLOMBIANO.
¡TOMA ÉSTA, ROBO-BABUINO!
BIF!
TÚ ERES EL MEJOR, HOMERO.
JE, JE. SIEMPRE SUPE QUE MIS AÑOS DE EXPERIENCIA ME SERVIRÍAN ALGÚN DÍA.
GRACIAS, ZOOLÓGICO DE SPRINGFIELD.

¡SON DEMASIADOS! YA PASÓ EL TIEMPO DE LA FUERZA BRUTA Y EL CORAJE CIEGO. ¡ES HORA PARA EL PLAN B!
¿QUÉ ES EL PLAN B, HOMERO?

¡SALIR CORRIENDO!

¡OUH! ¿QUIÉN FUE EL IDIOTA QUE PUSO UN ACANTILADO EN MEDIO DE UN CAMPO DE AMAPOLAS?
PROBABLEMENTE EL MISMO IDIOTA QUE PUSO UN CAMPO DE AMAPOLAS SUBTERRÁNEO.


NO ME GUSTA PREGUNTARTE ESTO, PAPÁ, PERO, ¿VAMOS A MORIR?
¡TÚ, ESCÚCHAME, CHICO! TAL VEZ NO SEA EL MEJOR PADRE DEL MUNDO. TAL VEZ NO HAYA SABIDO RESPONDER CUANDO ME NECESITABAS, PERO DE NINGUNA MANERA VOY A PERMITIR QUE ESTOS MONOS MECÁNICOS TE HAGAN DAÑO.

¡PONTE DETRÁS MÍO, CHICO!
¡WAAAH!

¡UY!

SHROOOOM!
¡OYE, OYE!

¡COWABUNGA!
GRACIAS POR NO MORIR, CHICO. ¡TU MADRE SE HUBIERA LLEVADO UN GRAN DISGUSTO!

WHOOSH!
¡OOOK!
¡!!!!
¡OOOK!
¡!!!! ¡!!!!

CUARTEL GENERAL MARCA KRUSTY
¡WOO-JUU!

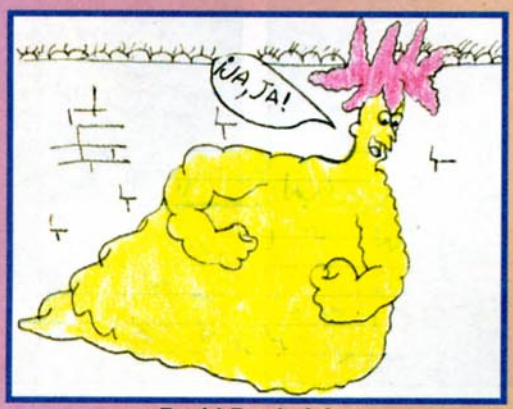
¡QUÉ BUEN JET, KRUSTY!
SÍ, PERO EL GOBIERNO NO ME PERMITE QUE LOS VENDA. SE VEN DEMASIADO PARECIDOS A LOS AUTÉNTICOS.
CANCELÉ LA LÍNEA CUANDO ME DIJERON QUE PUSIERA UNAS ESTÚPIDAS TAPAS DE DAY-GLO EN EL MORRO.

¡!!P !!!P! ¡OOK, OOK!
¿QUÉ ES ESO, MUCHACHO? ¿PROBLEMAS EN LA VIEJA MOLEDORA?
¿BOB PATIÑO? ¿PIRATEÓ MIS COMPUTADORAS? ¿TRATÓ DE ARRUINAR TODA LA VISITA?
¿POR QUÉ NO HABLAS EN ORACIONES COMPLETAS?

LO SIENTO, AMIGOS. PARECE QUE BOB PATIÑO HA ARRUINADO EL DÍA.
¿NO LO DICES EN SERIO? ¡ES LA MEJOR VISITA QUE HE TENIDO EN MI VIDA!
FUE MÁS DIVERTIDA QUE LA VISITA GUIADA A LA FÁBRICA MARCA KRUSTY.
¡YO COMÍ TIERRA!
SÍ, PERO ME REVIENTA QUE BOB PATIÑO SE HAYA SALIDO CON LA SUYA.
OJALÁ HUBIERA UNA MANERA DE DESQUITARME.
THWAK!
¡UH-OH!
TAPPITY-TAP-TAP!
CRASHH!
¿POR QUÉ, PERO POR QUÉ ME METÍ EN CAMISA DE ONCE VARAS? NO ES MI CULPA SI SOY UN...
¿ENLOQUECIDO?
¡CECIL, DE VERAS!
¡NO, NO! ¡ES LA PALABRA DEL CRUCIGRAMA QUE BUSCABA!
¡HEY, HEY! ¡ESO ES TODO, AMIGOS!
UNA BUENA VENGANZA, SEÑOR K.
FIN

Ricardo González del Castillo,
México, D. F.

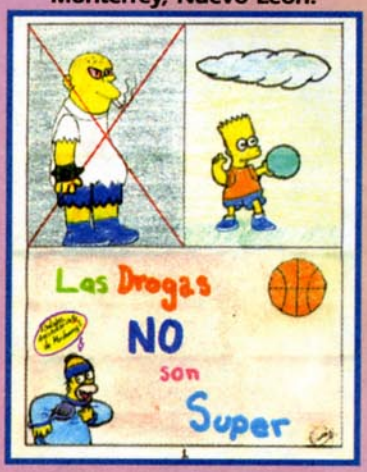
Miguel Ángel Palma Sánchez,
Estado de México.



David Brash Arias,
Xalapa, Veracruz.

José Antonio Peña M.
México, D. F.

Claudia Saraí Arroyo,
Monterrey, Nuevo León.



Daniela Grijalvo García,
Apizaco, Tlaxcala.

Moisés Contreras Jerónimo,
Oaxaca, Oaxaca.

Héctor Muñoz,
Buenos Aires, Argentina.

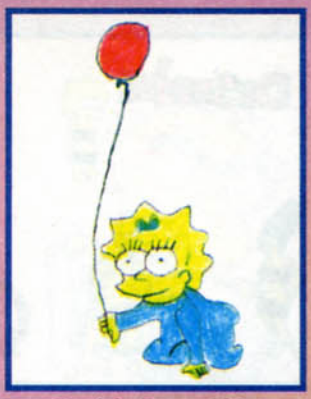
José Adolfo Rodríguez,
Orizaba, Veracruz.

Jesús García Martínez,
Estado de México.

Erik Juárez Hermenegildo,
Tezuitlan, Puebla.

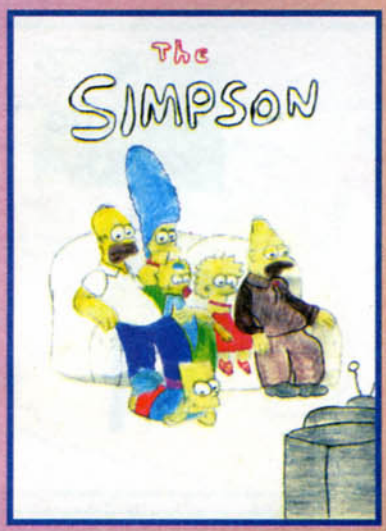
Daniel Yáñez Serna,
Estado de México.

Chatarra Galería Chatarra



Patricia Rangel V.,
León, Guanajuato.

Martha Catalina Arriaga,
Jocotepec, Jalisco.



Arturo Jaimes Ortega,
Tacámbaro, Michoacán.

Rodrigo Campuzano,
México, D. F.

Judith Viridiana Ruiz,
Gómez Palacio, Durango.

Sara Elisa Dávila,
Agujita, Coahuila.

Juan Pedro Barragán,
San Agustín, Jalisco.

Andrey Estrada García,
Santa Ana, Sonora.

Mónica Ortega Núñez,
La Paz, Baja California Sur.

Luis Enrique Olivares,
Ixtapa, Guerrero.

Daniel Guevara,
Aguascalientes, Aguascalientes.

Galería Chatarra Galería Chatarra

INTERCAMBIO AMARILLO

Envía hoy mismo tus datos, fotografías y dibujos a: Intercambio Amarillo,
Calle Pino #1, Colonia Florida,
C. P. 01030, México, D. F.

Neida Pamela Méndez Gutiérrez
Calle 3 pte. # 415
Colonia López Mateos
Santa Catarina,
Monterrey, Nuevo León.
México.

Eduardo César Santos Robles
Calle Libertad # 410
Colonia Centro
C. P. 99099
Fresnillo, Zacatecas.
México.

Andrey Estrada Garcia
Morelos # 101
Colonia Centro
C. P. 84600
Santa Ana, Sonora.
México.

Bárbara Daniela Grijalvo
Zaragoza # 500
Colonia Centro
C. P. 90300
Apizaco, Tlaxcala.
México.

Carlos A. Alberto
Calle Coronado # 45
Colonia Centro
C. P. 23400
San José del Cabo,
Baja California Sur.
México.

Margui Celeste S. Torres
Calzada A. Marro # 2071
Fracc. San Lorenzo
Saltillo, Coahuila.
México.

Jacobo Reyes V.
Ricardo Jara Romero # 168
Colonia Loma Bonita
Villa de Alvares, Colima.
México.

Roberto Carlos Rivera
Calle Comerciantes # 2438
Colonia Fomerrey 35
C. P. 64209
Monterrey, Nuevo León.
México.

José Ángel Garfias Frias
Javier Martínez # 735
Colonia Escuadrón 201
C. P. 09060
México, D. F.

Lucas Ynostroza
Avda. Libertador 607
El Calafata
C. P. 9405
Santa Cruz, Argentina.
Sudamérica.

Gerardo Daniel Vázquez
Lázaro Cárdenas # 720
Colonia Portales
C. P. 03300
México, D. F.

Héctor Ascencio Ortega
Calle Cuenca # 1
Colonia Atlanta
C. P. 54740
Cuautitlán Izcalli,
Estado de México.
México.

Diego Max Ruiz Aguilera
Av. 604 Calle 645 # 46
4° y 5° Sección
Colonia San Juan de Aragón
C. P. 07979
México, D. F.

Luis Francisco
Severiano Moreno # 22
C. P. 82400
Escuinapa, Sinaloa.
México.

Juan Pedro Barragán
Morelos # 88
Colonia Pueblo Bonito
C. P. 45645
Guadalajara, Jalisco.
México.

Carlos A. Álvarez Castro
Coronado # 45
Colonia Centro
C. P. 23400
San José del Cabo,
Baja California Sur.
México.

Rodrigo del Toro
Ricardo García Mendoza
406
Colonia José López Portillo
C. P. 20206
Aguascalientes,
Aguascalientes.
México.

Juan Francisco de la Torre
Cerrada de Manuel Doblado
104
Colonia Bellavista
C. P. 98080
Zacatecas, Zacatecas,
México, D. F.

Luis Arturo Reyes Sánchez
Calle Alheli # 2, Edif. 81
Depto. 303
Colonia Lomas de San Lorenzo
C. P. 09760
México, D. F.
México.

Rubén Kalmbach
c. c. # 164
8328 Allen,
Río Negro, Argentina.
Sudamérica.

Andrés Alfredo Solís Barrios
Calle Tania Libertad # 18
Colonia Patria y Libertad
C. P. 99011
Fresnillo, Zacatecas.
México.

Israel Estrada Luna
Guadalupe Victoria # 8
C. P. 55800
San Juan Teotihuacán,
Estado de México.
México.

Alejandro Jaramillo Mora
Calzada de la Virgen 3000-42-15
Colonia San Francisco
Culuacán
México, D. F.
México.

Sonia Melosa Hernández Bernal
Oaxaca # 50
Colonia Esperanza
C. P. 87310
Matamoros, Tamaulipas.
México.

Carlos Cruz
Cantil # 121
Colonia Jardines del Pedregal
C. P. 01900
México, D. F.
México.

Austin Harvey López
Montecalvario # 54
Colonia Independencia
C. P. 44290
Guadalajara, Jalisco.
México.

Carlos Arturo Román Ocampo
Calle 27 # 287
5° Sección
Colonia de Santa Clara
Ecatepec, Estado de México.
México.

Sergio Ávila Osuna
Gutiérrez Nájera # 106,
Depto. 12
Colonia Centro
C. P. 82000
Mazatlán, Sinaloa.
México.

Pedro Emmanuel Avala Rodríguez
Erato # 2460
Colonia Lomas de Independencia
C. P. 44410
Guadalajara, Jalisco.
México.

Erick Cruz Rodríguez
Priv. Flores # 1304-A
Colonia Tamaulipas
C. P. 89060
Tamaulipas, Tamaulipas.
México.

Ignacio Alberto Bardelli
Buenos Aires # 354
C. P. 2814
Los Cardenales,
Provincia de Buenos Aires,
Argentina.
Sudamérica.

Adriana Figueroa Muñoz Ledo
Priv. Sn/Juan # 3
Barrio Sn/Juan
C. P. 62730
Yautepec, Morelos.
México.

José Luis Rangel
Sevilla # 210
Colonia Vista Hermosa
C. P. 37330
León, Guanajuato.
México.

Pedro Figueroa Rodríguez
Calle 16 # 59
Colonia Juárez Pantitlán
C. P. 57460
Ciudad Nezahualcóyotl,
Estado de México.
México.

Rodrigo Vega Aguilar
Isla Cedros # 2932
Colonia Jardines de la Cruz
Sector Juárez
Guadalajara, Jalisco.
México.

Israel Tuxpan Ruedas
Av. San Bernavé # 95
Colonia Cuauhtémoc
C. P. 10020
México, D. F.

Miriam Dinora Bonilla Ruiz
Av. 604 Calle 645 # 46
San Juan de Aragón
4° y 5° Secc.
C. P. 07979
México, D. F.
México.

Donovan Oswaldo Vertis Castillo
Calle 56 # 1190
Sector Libertad
Colonia Talpita
C. P. 44600
Guadalajara, Jalisco.
México.

Agustín Paniagua Hernández
Pedro de las Rosas # 26
Mza. 32
Zona Esmeralda
Fracc. Las Fincas
C. P. 62565
Jiutepec, Morelos.
México.

Luis Rodríguez
Manuel J. Cloutier 8227
C. P. 32691
Inf. Aeropuerto.
México.

Antonio José Girón Lambarria
Huzares 146
C. P. 68000
Oaxaca, Oaxaca.
México.

Marcos Sebastián Maydana
Posadas 2583
Longchamps
Buenos Aires,
Argentina.
Sudamérica.

Pedro I. Cuellas Jasso G.
Calle Guadalupe # 28
C. P. 90000
Fracc. Garita de Puebla.
México.

Santiago G. Figueroa P.
Edif. 135 "A" Depto. 201
C. P. 54720 Inf. Norte
Cuautitlán Izcalli
Edo. de México.
México.

Miranda Leticia Rinaldi O.
3 Poniente # 1712
Col. Centro
Puebla, Puebla.
México.

Kerly Calva
Liquidambar # 9
Fracc. Floresta-Arboledas
C. P. 91940
Veracruz, Veracruz.
México.

Vladimir Alba Ortuño
(18 años)
e-mail:
kodos@comteco.entelnet.bo
Cochabamba,
Bolivia.
Sudamérica.

José Martín Ramos R.
Vicente Guerrero # 35
Col. Insurgentes
Dolores Hgo,
Guanajuato.
México.

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

GERENTE DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

CONMUTADOR
(5) 322-13-00 Fax: (5) 322-13-46

DIRECTORA GENERAL
SONIA BATRES PINELO

TIENDA DE CÓMICS VID
(5) 522-41-18 Y (5) 522-51-49

e-mail:
comics@mundovid.com

VENTA DE REVISTAS
(5) 322-13-35 Fax: (5) 322-13-34

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

GERENTE DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
(5) 322-13-53 Fax: (5) 322-13-46

"SIMPSON COMICS" AÑO IV N° 57, AGOSTO 1 DE 2000

Revista mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente: Manelick de la Parra Vargas.- Directora General: Sonia Batres Pinelo.- Editor responsable: Dr. David Vega Vera. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 322-13-00.- Fax: (5) 322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero N° 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 322-13-00 , Fax: (5) 322-13-46.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Avenida Instituto Técnico N° 269. Colonia Santa María la Ribera, C. P. 06400, México, D. F. Tel.: (5) 541-46-24 y Fax: (5) 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Impremor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-Prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Col. Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: (5) 688-91-93.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226. Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- Copyright © 1998 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Copyright Bongo Entertainment, INC.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

Distribución: Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán, S. A. C. Av. Vélez Sársfield No. 1950-1285, Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-72. Distribuidor capital: Vacaro Sánchez y Cía., Moreno 794, piso 9, Tel. 5-342-40-31.- Colombia: Distribuidoras Unidas, S. A., Transversal 93 No. 52-03, Bogotá, Colombia. Tel. 413-93-00.- Chile: Sociedad de Distribuidores Alfa, S. A.. Av. Carlos Valdovinos No. 251, Santiago de Chile. Tel. 5-552-55-99.
PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

El Día que se Acabaron los REZONGOS

LISA, LIMPIA LA PAPELERA Y VACÍA TU ESCUPIDERA.
¡BART, LÁVATE LAS MANOS Y NO OLVIDES LIMPIAR TU CUARTO ANTES DEL VIAJE DE ESTUDIO HOY!
HOMERO, ¡PONTE UNA CAMISA!
PERO MARGE, ES UN VIERNES CORRIENTE.
QUÉ BIEN. MAMÁ CON OTRO ATAQUE DE REZONGOS.
MATT GROENING

¡¡GA-HEY!! LES DIJE QUE EL LABORATORIO DE CLONAR ESTABA EN ZONA PROHIBIDA.
LABORATORIOS FRINK
ANTIGUAMENTE OBSERVATORIO DE SPRINGFIELD

ES UN *RAYO DE MODIFICACIÓN DE COMPORTAMIENTO*. DESDE ESTA COMPUTADORA PUEDO CAMBIAR LA PERSONALIDAD DE CUALQUIER RESIDENTE DE SPRINGFIELD.
¿DE VERAS FUNCIONA?

¿SALCHICHAS PARA EL APERITIVO, VIEJO?
¡GRACIAS, MI AMABLE NO PSICÓPATA AMIGO!
¡*ESTUPENDO*! ¡DEJA QUE LO PRUEBE! ¿DÓNDE ESTÁ EL ESCENARIO DE *NO MÁS REZONGOS*?

¿ESTÁS LOCO? ¡¡GA-HOY-A-HEY!! ¿QUÉ CLASE DE MANÍACO IRRESPONSABLE DEJARÍA AL ALCANCE DE UN NIÑO UN DISPOSITIVO COMO *ÉSTE*?
¡SÓLO POR ESO TE QUEDARÁS AQUÍ CON EL MODIFICADOR DE COMPORTAMIENTO HASTA QUE EL RESTO DE NOSOTROS TERMINEMOS LA VISITA!

HISTORIA
IAN BOOTHBY

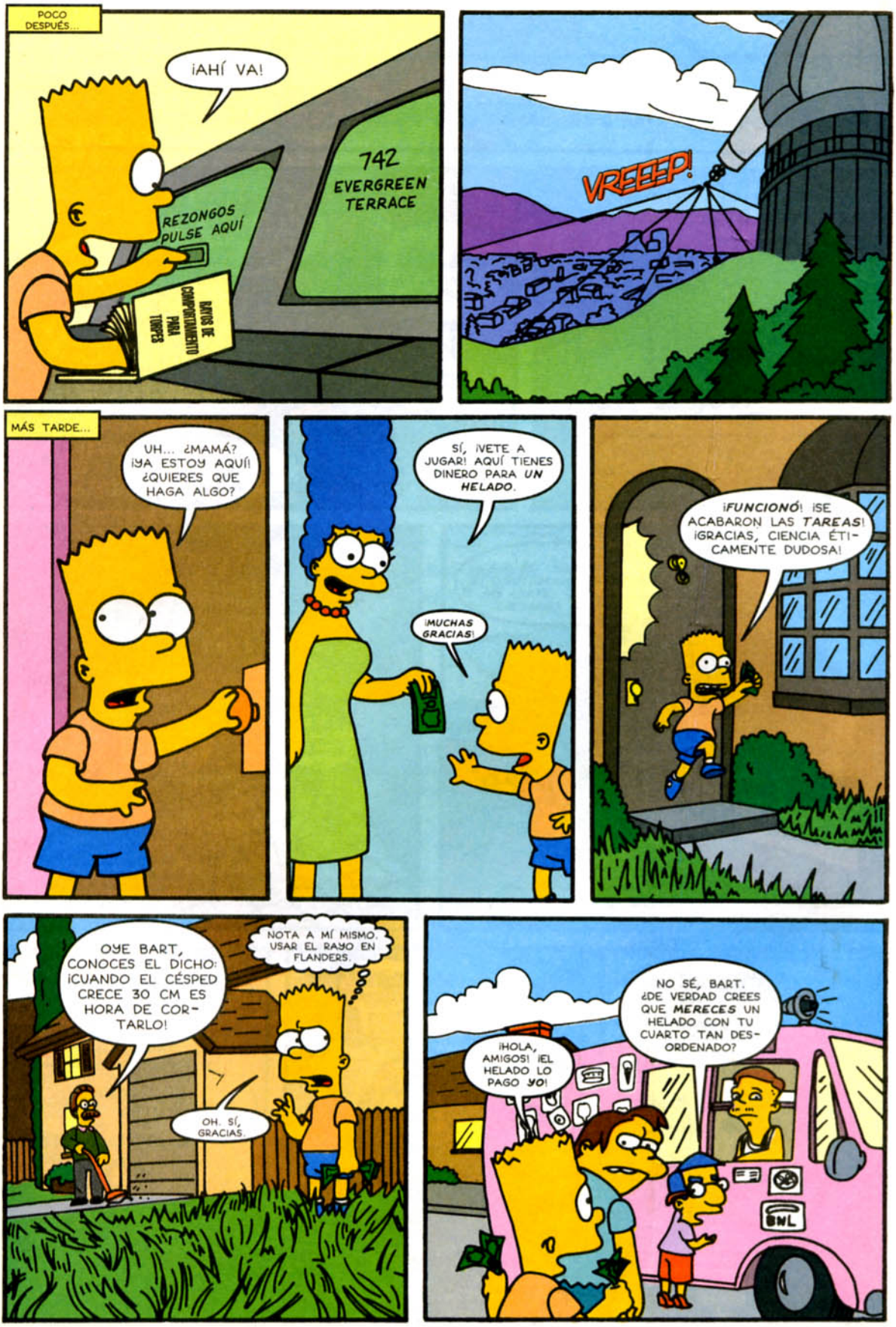
LÁPIZ
JULIUS PREITE

TINTA
TIM HARKINS

COLOR
CHRIS UNGAR

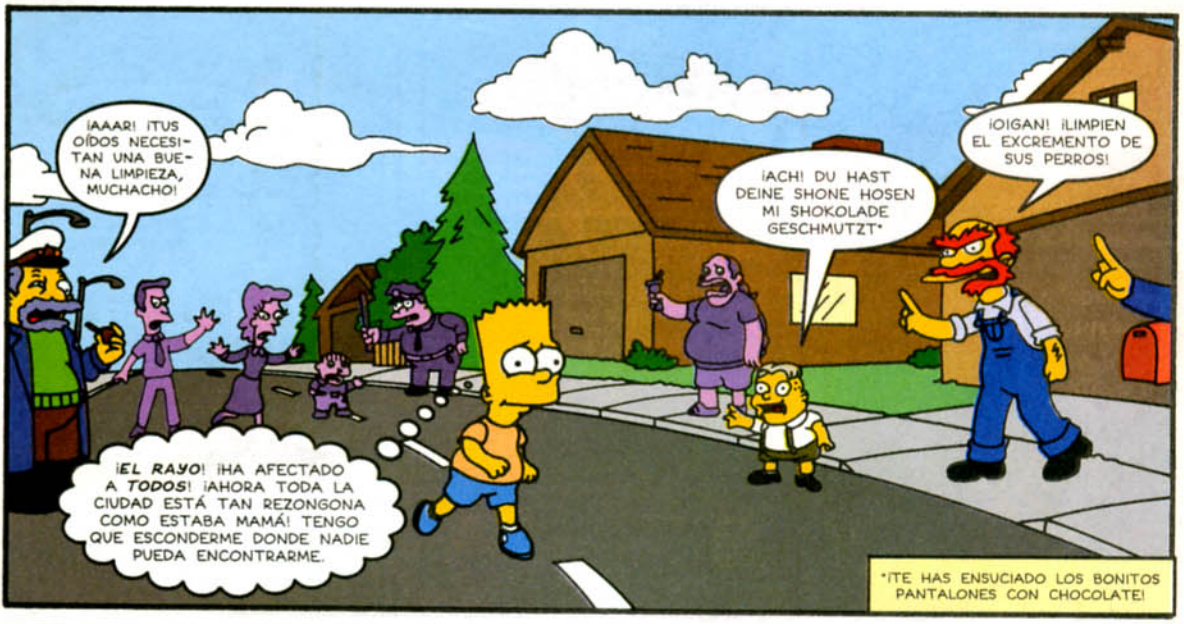
REVISIÓN
BILL MORRISON

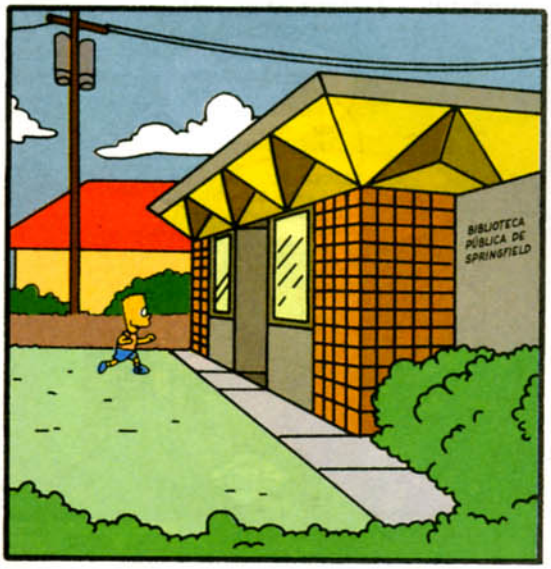
QUISQUILLOSO
MATT GROENING


POCO DESPUÉS...
¡AHÍ VA!
742 EVERGREEN TERRACE
REZONGOS PULSE AQUÍ
DATOS DE COMPORTAMIENTO PARA TONTOS
VREEEP!
MÁS TARDE...
UH... ¿MAMÁ? ¡YA ESTOY AQUÍ! ¿QUIERES QUE HAGA ALGO?
SÍ, ¡VETE A JUGAR! AQUÍ TIENES DINERO PARA UN HELADO.
¡MUCHAS GRACIAS!
¡FUNCIONÓ! ¡SE ACABARON LAS TAREAS! ¡GRACIAS, CIENCIA ÉTICAMENTE DUDOSA!
OYE BART, CONOCES EL DICHO: ¡CUANDO EL CÉSPED CRECE 30 CM ES HORA DE CORTARLO!
NOTA A MÍ MISMO. USAR EL RAYO EN FLANDERS.
OH. SÍ, GRACIAS.
¡HOLA, AMIGOS! ¡EL HELADO LO PAGO YO!
NO SÉ, BART. ¿DE VERDAD CREES QUE MERECES UN HELADO CON TU CUARTO TAN DESORDENADO?
BNL

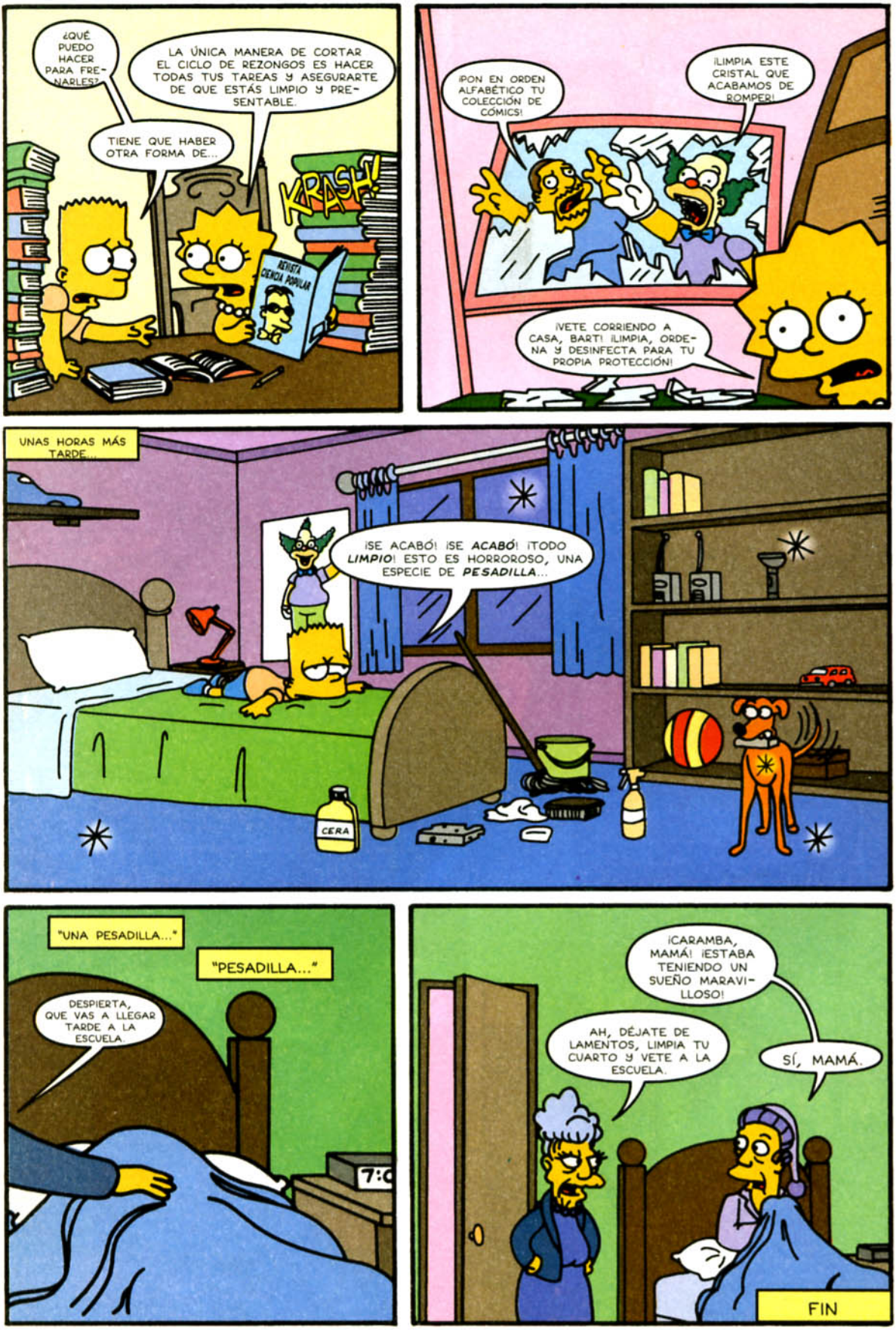
¿Y NO DEBERÍAS ESTAR HACIENDO LOS DEBERES? ¡ESAS TABLAS DE MULTIPLICAR NO SE APRENDEN SOLAS!
¿HUH?

¡ALTO AHÍ! ¿POR QUÉ ESTÁS REZAGADO CUANDO TIENES QUE QUITAR TODAS LAS HOJAS DE LA CANALETA?
¿QUÉ?


¡AAAR! ¡TUS OÍDOS NECESITAN UNA BUENA LIMPIEZA, MUCHACHO!
¡ACH! DU HAST DEINE SHONE HOSEN MI SHOKOLADE GESCHMUTZT*
¡OIGAN! ¡LIMPIEN EL EXCREMENTO DE SUS PERROS!
¡EL RAYO! ¡HA AFECTADO A TODOS! ¡AHORA TODA LA CIUDAD ESTÁ TAN REZONGONA COMO ESTABA MAMÁ! TENGO QUE ESCONDERME DONDE NADIE PUEDA ENCONTRARME.
*¡TE HAS ENSUCIADO LOS BONITOS PANTALONES CON CHOCOLATE!


BIBLIOTECA PÚBLICA DE SPRINGFIELD

Pida información sobre nuestro Dewey Decimal Dailies
¡LISA!
SUPONGO POR LA TURBA DE REZONGONES QUE UTILIZASTE EL RAYO DE COMPORTAMIENTO EXPERIMENTAL...
SÍ, ¿PERO POR QUÉ NO TE AFECTÓ A TI?
MÁS TARDE HABRÁ TIEMPO PARA EXPLICACIONES. ¡TENEMOS UNA INVESTIGACIÓN POR HACER!


¿QUÉ PUEDO HACER PARA FRENARLES?
LA ÚNICA MANERA DE CORTAR EL CICLO DE REZONGOS ES HACER TODAS TUS TAREAS Y ASEGURARTE DE QUE ESTÁS LIMPIO Y PRESENTABLE.
TIENE QUE HABER OTRA FORMA DE...
KRASH!
REVISTA CIENCIA POPULAR
¡PON EN ORDEN ALFABÉTICO TU COLECCIÓN DE CÓMICS!
¡LIMPIA ESTE CRISTAL QUE ACABAMOS DE ROMPER!
¡VETE CORRIENDO A CASA, BART! ¡LIMPIA, ORDENA Y DESINFECTA PARA TU PROPIA PROTECCIÓN!
UNAS HORAS MÁS TARDE...
¡SE ACABÓ! ¡SE ACABÓ! ¡TODO LIMPIO! ESTO ES HORROROSO, UNA ESPECIE DE PESADILLA...
CERA
"UNA PESADILLA..."
"PESADILLA..."
DESPIERTA, QUE VAS A LLEGAR TARDE A LA ESCUELA.
¡CARAMBA, MAMÁ! ¡ESTABA TENIENDO UN SUEÑO MARAVILLOSO!
AH, DÉJATE DE LAMENTOS, LIMPIA TU CUARTO Y VETE A LA ESCUELA.
SÍ, MAMÁ.
FIN

Cada Generación Tiene Su Leyenda. Cada Viaje Tiene Su Primer Paso.

La Saga Comienza. Hazla Tuya En Video. A La Venta Abril 7.

Disponible En Versión Doblada Y Subtitulada

©2000 Lucasfilm Ltd. & TM. Todos los Derechos Reservados.
"Twentieth Century Fox", "Fox" y sus logos asociados son propiedad de Twentieth Century Fox Film Corporation y son usados bajo licencia.

www.starwars.com